



QUANTUM



constanza+LAB

#Samsung**ego**18





CONSTANZA+LAB EN SAMSUNG EGO INNOVATION PROJECT

El proyecto ganador que presenta la firma constanza+LAB utiliza la luz como un nuevo material de trabajo para elaborar todo un código de comunicación emocional. QUANTUM vincula el mundo virtual y el real a través de un ecosistema IoT en el que las prendas se conectan con el usuario mediante una app para proyectar su mood a través de los cambios en el color de la luz de cada diseño.

La propuesta se compone de ocho looks – tres masculinos y cinco femeninos – en los que el blanco puro asume el protagonismo. Los patrones de la colección se crean mediante diseños geométricos de marcadas líneas horizontales y verticales.

A través de este proyecto, los asistentes podrán descubrir cómo los cuerpos se convierten en las herramientas más íntimas de la tecnología, construyendo todo un lenguaje de emociones con los colores que emite cada uno de los patrones de moda. Una colección que exterioriza lo intangible, vistiendo las emociones de quien las lleva a través de la luz.



A Constanza Mas le mueve la pasión por el diseño, el análisis, la investigación, la experimentación y la innovación. Muestra de ello son sus diseños que transmiten una estética futurista y tecnológica.

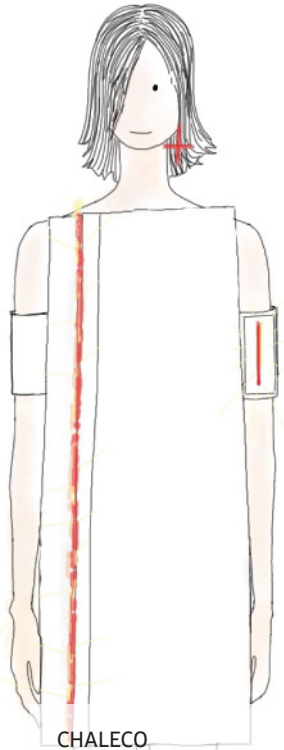
Para la diseñadora, la moda es un reflejo de nuestro tiempo y de todo lo que sucede en la sociedad en su conjunto, y es su mejor excusa para generar ideas que cuestionen la manera de vivir hoy. Así, desarrolla una narrativa muy personal en base a su visión particular de la creatividad y el diseño como motor de cambio que activa la curiosidad, la investigación y la experimentación. Le gusta resolver problemas relacionados con los objetos y su adaptación al ser humano, a sus circunstancias y a su contexto, para mejorar y simplificar la vida, partiendo siempre de la reflexión y el análisis, con dos hilos conductores unidos entre sí: la SIMPLIFICACIÓN

y la TECNOLOGÍA. Para Constanza el futuro pertenece a quienes utilizan la tecnología de su tiempo.

Comenzó estudiando Ingeniería en Diseño industrial y más tarde se gradúa en Diseño de Moda en la Escuela Superior de diseño de Murcia. La diseñadora busca adaptar la tecnología a las personas de manera orgánica y no invasiva, le interesa cómo potenciar la creatividad, la belleza e incluso la identidad a través de ella. Define su estudio como un laboratorio de moda del siglo XXI donde tecnología y moda son una misma cosa, creando tecnología vestible, diseños interactivos y prendas inteligentes.

Tras participar en algunas de las pasarelas de moda y tecnología más reconocidas, como Fashionology Summit en Bangladesh, su proyecto QUANTUM llega a la décima edición de Samsung EGO Innovation Project.

CONSTANZA+LAB



LOOK #1

CHALECO

TEJIDO 1: TÉCNICO
TEJIDO 2: PERCAL ALGODÓN
FORNITURAS: CREMALLERA
ANCLAJE: VELCRO BLANCO
LEDS: 111
CABLE : +
PLACA: +
CONECTOR: +
BATERÍA: +

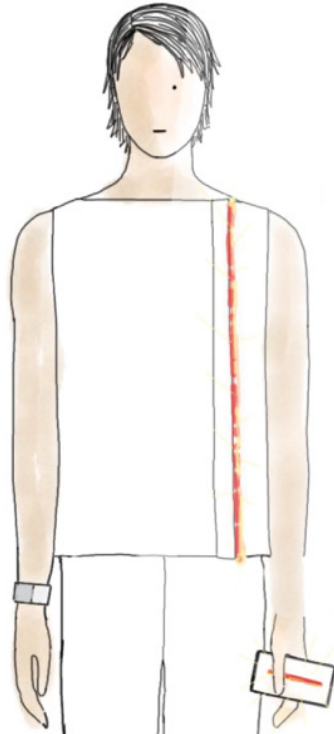
MANGUITOS

TEJIDO 1: TÉCNICO
TEJIDO 2: PERCAL ALGODÓN
FORNITURAS: CINTA CORSETERA
ANCLAJE: VELCRO BLANCO
PLACA: GEMMA
LEDS: 16 RING +3 + 3
CONECTOR: +
BATERÍA: +

PENDIENTE

MATERIAL 1: METACRILATO
MATERIAL 2: ALUMINIO ANODIZADO
FORNITURA: HILO SEDA

SAMSUNG GALAXY S9 PURPLE



LOOK #2

CASACA

TEJIDO 1: TÉCNICO
TEJIDO 2: PERCAL ALGODÓN
FORNITURAS: CREMALLERA
ANCLAJE: VELCRO BLANCO
LEDS: 87
CABLE : +
PLACA: +
CONECTOR: +
BATERÍA: +

PANTALÓN

TEJIDO 1: TERCIOPELO
TEJIDO 2: PERCAL ALGODÓN
FORNITURAS: CLIPS PRESIÓN TRANSPARENTES +
CREMALLERAS
AJUSTE: GOMA ELÁSTICA +
BOTONES TRANSPARENTES

SAMSUNG GALAXY S9 + GEAR SPORT



LOOK #3

CHALECO

TEJIDO 1: ECOPIEL
TEJIDO 2: REJILLA 3D
FORRO: PERCAL ALGODÓN
FORNITURAS: CREMALLERA
ANCLAJE: VELCRO BLANCO
LEDS: 33
CABLE : +
PLACA: +
CONECTOR: +
BATERÍA: +

CAMISA

TEJIDO 1: PERCAL ALGODÓN
MATERIAL: CINTA ELÁSTICA

PANTALÓN

TEJIDO 1: TÉCNICO ENGOMADO
TEJIDO 2: PERCAL ALGODÓN
CINTURILLA: PVC
AJUSTE: GOMA ELÁSTICA

PENDIENTE

MATERIAL 1: METACRILATO
MATERIAL 2: ALUMINIO ANODIZADO
FORNITURA: HILO SEDA

SAMSUNG GALAXY S9 + GEAR SPORT



LOOK #4

CHALECO

TEJIDO 1: ECOPIEL
TEJIDO 2: REJILLA 3D
FORRO: PERCAL ALGODÓN
FORNITURAS: CREMALLERA
ANCLAJE: VELCRO BLANCO
CABLE : +
PLACA: +
CONECTOR: +
BATERÍA: +

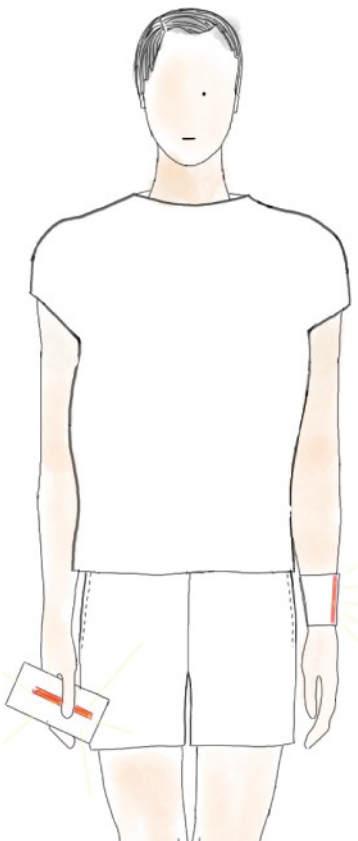
CAMISA

TEJIDO 1: PERCAL ALGODÓN
MATERIAL: PVC
FORNITURAS: BOTONES TRANSPARENTES

PANTALÓN

TEJIDO 1: SARGA ENGOMADA
TEJIDO 2: PERCAL ALGODÓN
CINTURILLA: PVC
AJUSTE: GOMA ELÁSTICA

SAMSUNG GALAXY S9



LOOK #5

CASACA

TEJIDO 1: PERCAL ALGODÓN
MATERIAL1: CINTA ELÁSTICA

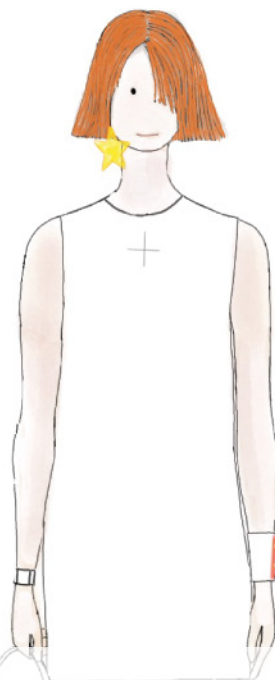
MANGUITO1 BLUETOOTH

TEJIDO 1: TÉCNICO BLANCO
TEJIDO 2: PERCAL ALGODÓN
FORNITURAS: CINTA CORSETERA
ANCLAJE: VELCRO BLANCO
PLACA: +
LEDS: 13
CONECTOR: +
BATERÍA: +

PANTALÓN

TEJIDO 1: GAZAR SEDA NATURAL
TEJIDO 2: PERCAL ALGODÓN
CINTURILLA: PVC
AJUSTE: GOMA ELÁSTICA

TAB S3



LOOK #6

VESTIDO

TEJIDO 1: GAZAR SEDA NATURAL
TEJIDO 2: SATÉN ALGODÓN
FORNITURAS: CREMALLERA

MANGUITOS 1E +1

ANCLAJE: VELCRO BLANCO
PLACA: GEMMA
LEDS: 16 RING +3 + 3
CONECTOR: +
BATERÍA: +

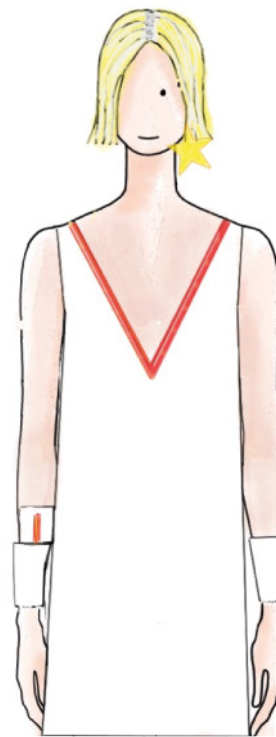
PENDIENTE

MATERIAL 1: METACRILATO
MATERIAL 2: ALUMINIO ANODIZADO
FORNITURA: HILO SEDA

BOLSO

MATERIAL 1: TYVEK
MATERIAL 2: EGOPIEL
FORRO: PERCAL ALGODÓN
FORNITURAS: CREMALLERA
CHARM: METACRILATO
LEDS: MATRIZ 22 X 22
PLACA: +
CONECTOR: +
BATERÍA: +

SAMSUNG GALAXY S9



LOOK #7

VESTIDO

TEJIDO 1: SATÉN ALGODÓN
TEJIDO 2: PERCAL ALGODÓN
FORNITURAS: CREMALLERA
ANCLAJE: VELCRO BLANCO
LEDS: 88
CABLE : +
PLACA: +
CONECTOR: +
BATERÍA: +

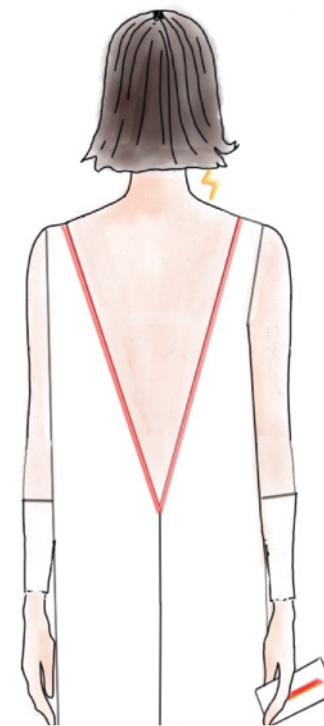
MANGUITOS 1E +1

TEJIDO 1: TÉCNICO BLANCO
TEJIDO 2: PERCAL ALGODÓN
ANCLAJE: VELCRO BLANCO
PLACA: GEMMA
LEDS: 16 RING +3 + 3
CONECTOR: +
BATERÍA: +

PENDIENTE

MATERIAL 1: METACRILATO
MATERIAL 2: ALUMINIO ANODIZADO
FORNITURA: HILO SEDA

SAMSUNG GALAXY S9



LOOK #8

VESTIDO

TEJIDO 1: SATÉN ALGODÓN
TEJIDO 2: PERCAL ALGODÓN
FORNITURAS: CREMALLERA
ANCLAJE: VELCRO BLANCO
LEDS: 124
CABLE : +
PLACA: +
CONECTOR: +
BATERÍA: +

MANGUITOS 1E +1

TEJIDO 1: TÉCNICO BLANCO
TEJIDO 2: PERCAL ALGODÓN
ANCLAJE: VELCRO BLANCO
PLACA: GEMMA
LEDS: 16 RING +3 + 3
CONECTOR: +
BATERÍA: +

PENDIENTE

MATERIAL 1: METACRILATO
MATERIAL 2: ALUMINIO ANODIZADO
FORNITURA: HILO SEDA

SAMSUNG GALAXY S9

DIEZ AÑOS DE SAMSUNG EGO INNOVATION PROJECT



En su apoyo a la moda, Samsung apuesta por el diseño y la innovación apoyando a los creadores contemporáneos con más talento para que puedan llevar a cabo sus proyectos que unen moda y tecnología. Por eso, la compañía busca distintos puntos de encuentro entre ambos sectores para ser capaces de crear un cambio que mejore la vida de las personas.

El certamen Samsung EGO Innovation Project busca el proyecto más innovador entre aquellos creadores que hayan vinculado tecnología y moda en cualquiera de sus facetas: desde los tejidos, pasando por la confección y hasta la performance sobre la pasarela. La colaboración con la diseñadora canadiense Ying Gao fue el inicio de esta andadura, que a través de cuatro colecciones reactivas que transformaban las prendas a lo largo del desfile, abrió el camino del certamen a modo de inspiración para los futuros aspirantes. Leandro Cano, primer galardonado de la iniciativa en febrero de 2014 presentó 0,839, una colección en la que sus prendas conformaban looks interactivos. Hiperdry, de Pepa Salazar, fue una propuesta urbana

que incorporaba materiales hidrocrómicos que modificaban el color de los looks sobre la pasarela. En 2015, Rubén Gómez fue premiado por Masdar Coats, una propuesta inspirada en las 'smart cities' y María Glück por Walking Up the Mountains, un proyecto conceptual que incorporaba huertos ecológicos, algas luminiscentes, paredes vegetales o bordados botánicos en sus diseños. En 2016 Virginia Vallejo presentó Lights and Shines: diseños deportivos en los que los dispositivos Samsung se integraban a modo de accesorios en los looks y Abrahamsson su colección Abra, en la que un avatar digital desfiló sobre la pasarela junto a las modelos reales. Wellness y El Guincho, con HiperAsia, presentaron en 2017 una ecléctica propuesta que incorporaba información en las prendas mediante chips NFR. Por su parte, ZAP&BUJ en el mismo año abrió la jornada con Wall dress, una colección confeccionada en materiales con memoria de forma.

En esta décima edición del certamen Constanza+LAB presentará su proyecto QUANTUM, becado con 10.000 euros para su desarrollo, que presenta una colección en la que la luz configura un elemento más del diseño de los looks y a través de la cual las prendas reflejan el *mood* de quien las lleva.



Para más información,
material gráfico y
audiovisual contactar con

María Castellanos
mariac@pelonio.com
671 055 346

10 Samsung
ego
INNOVATION
PROJECT
E D I T I O N