



三星攜手馬格蘭攝影通訊社 Magnum Photos

為 The Frame 美學電視系列推出《Fine Art, Everyday》特輯

透過全球知名攝影師的鏡頭 將藝術提升至全新境界

全球消費性電子領導品牌三星電子宣佈與知名攝影機構 Magnum Photos 合作，為 2018 The Frame 美學電視中的藝術市集 Art Store 推出 28 件攝影作品特輯。由四位知名攝影師聯合操刀，連續一週每天捕捉一張獨一無二、引人入勝的照片，詮釋 The Frame 美學電視如何完美融入消費者的日常生活中。《Fine Art, Everyday》活動影片亦在 IFA 2018 三星記者會上首播。The Frame 美學電視系列新增 49 吋機型，目前共有 43 吋、49 吋、55 吋和 65 吋等款式供消費者選購^(註一)，是崇尚居家美學與設計者的首選。

為向 Magnum Photos 大師之作致敬，2018 The Frame 美學電視新增「幻燈片」功能，讓使用者打造個人專屬藝廊，當電視進入「藝術模式」時，能於螢幕上循環播放攝影作品。此外，新推出的「Favorite」和「Curation」功能，讓使用者省去在數百件作品中分類搜尋的時間，並將最喜愛及特別策劃系列的藝術佳作展示於電視螢幕上。透過藝術結盟而帶來的新選擇，讓使用者體驗 The Frame 美學電視不僅是一台電視，更是世界殿堂級的美學探索中心。

三星電子影像顯示事業部副總裁 Sangsook Han 談到：「The Frame 美學電視內建的藝術市集 Art Store，是電視業界唯一的數位藝術平台。藉此款 The Frame 美學電視，三星將繼續朝向藝術定位發展，為更多的鑑賞家搭起交流的橋樑，豐富消費者的日常生活。透過三星與 Magnum Photos 共同策劃的《Fine Art, Everyday》特輯，希望消費者可以在居家的舒適氛圍中，享受探索新作品的樂趣。」

參加這項聯展的四位攝影師，分別是 Alex Webb、Carolyn Drake、David Alan Harvey 與 Jonas Bendiksen，透過這些知名攝影師的鏡頭，讓消費者感受日常之美。

- Alex Webb 曾出版過 14 本書，包括收錄其攝影生涯的總精選《The Suffering of Light》。最近出版的《Memory City》是關於電影、時間和紐約羅切斯特城的冥想。Webb 以富有活力和構圖複雜的攝影風格聞名，尤其是取材拉丁美洲、加勒比地區的一系列攝影作品，已被休士頓美術館(Houston Museum of Fine Arts)、紐約大都會藝術博物館(New York Metropolitan Museum of Art)和古根漢美術館(Guggenheim Museum)列為館藏。
- Carolyn Drake 自年輕時就對紀錄片的拍攝手法感到著迷 - 尤其針對因歷史與現實在歲月洗禮之下，逐漸成形與重塑的歷程。在 2007 年至 2013 年間，Drake 以土耳其伊斯坦堡為據點，頻繁往返於中亞地區以完成二項攝影任務，最後集結成二冊備受讚譽的攝影集《Two Rivers》與《Wild Pigeon》。曾獲得 Guggenheim 獎學金、Lange-Taylor 紀實攝影獎、世界新聞攝影獎、Magnum Emergency Fund 獎學金、以及 Fulbright 獎學金。

- **David Alan Harvey** 11 歲時始接觸攝影，最初以家人和鄰居作為拍攝主題。1978 年被國家新聞攝影師協會評為「年度雜誌攝影師」。他的作品被珍藏於科克倫藝術館(Corcoran Gallery of Art)、尼康藝廊(Nikon Gallery)、紐約現代藝術博物館(Museum of Modern Art in New York)、以及維吉尼亞美術館 (Virginia Museum of Fine Arts)。
- **Jonas Bendiksen** 是一名挪威攝影師，19 歲開始在 Magnum 倫敦辦事處擔任實習生，展開攝影職業生涯。之後動身前往俄羅斯追尋自己的攝影記者夢。他的鏡頭聚焦於被孤立的社區與飛地。他獲得無數獎項的肯定，包括紐約國際攝影中心-2003 Infinity 攝影獎、世界新聞攝影獎-日常生活系列第二名、國際年度攝影獎第一名。他在《Paris Review》雜誌上發表的肯亞 Nairobi 貧民窟生活紀錄片，在 2007 年獲得全國期刊獎。

The Frame 美學電視的藝術市集 Art Store，持續從全球知名的藝術機構蒐羅作品，包括阿爾貝蒂娜博物館(Albertina)、西班牙普拉多博物館(Museo Del Prado Collection)、Yellow Korner、維多利亞與艾伯特博物館 (Victoria & Albert Museum)、柏林國家博物館(Berlin State Museum)等。

註一：實際日期和機型，視地區/國家而異。