

【專訪】三星藝術市集 x Hyun Kim：透過藝術喚起內在童真

三星藝術市集是設計生活系列 The Frame 美學電視的專屬服務，該系列電視不僅屢獲獎項加持，更透過此服務讓用戶身處舒適的居家空間，也能飽覽藝術名作。此藝術平台採訂閱制，用戶能將客廳搖身一變成為私人美術館，欣賞豐富的藝術作品。

Hyun Kim 以童書插畫起家，在藝術領域已耕耘 20 年。他最知名的作品《Gooly Gooly Friends》，以一系列色彩鮮艷活潑的可愛動物而聞名，帶給人們溫暖的感覺。Kim 的作品多從日常生活取材，其充滿玩心趣味，廣受各年齡族群喜愛。

三星新聞中心本次專訪 Kim，一起聊聊他溫暖人心的藝術作品，如何將平凡無奇的生活化為溫馨生動的童話故事。



▲ 插畫家 Hyun Kim 與他的工作室

問：此次與三星藝術市集的合作，主要著重於《Gooly Gooly Friends》中活潑可愛的角色，深受用戶好評。這次藝術市集收錄您的哪些作品，又是根據什麼原因雀屏中選？

先前展示於藝術市集的作品多為簡約鮮豔的角色畫作。

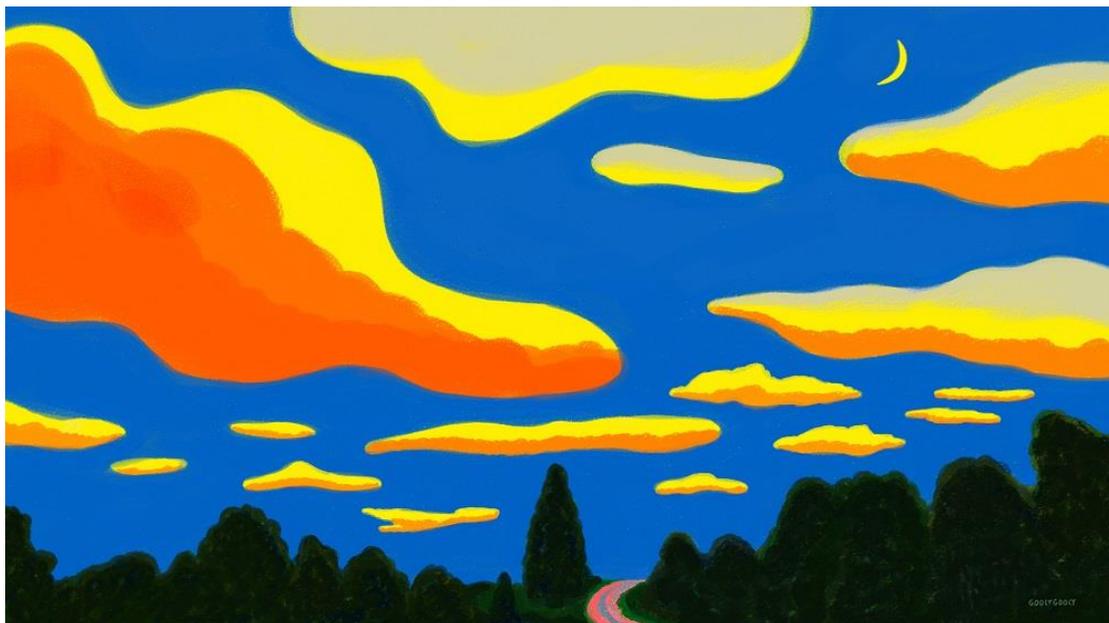
身為童書插畫家，我總是竭盡所能地描繪出孩童眼中的世界。因此很多人曾說道，我的作品喚起了他們的孩提回憶。

我發現，人們不僅喜歡如童年般純潔、快樂的世界，也欣賞同樣具影響力與美感的平靜畫面。因此，我最近著手將成人觀眾的觀點融入我的創作中，我相信每個人心中都住著一個孩子，且在選擇創作主題前，我會先思考這些內心的孩子想要看到什麼面貌的世界。

我希望藝術創造的樂趣能為所有家庭成員注入活力，而非僅止於孩童。

問：在螢幕上展出數位藝術品有何優點？

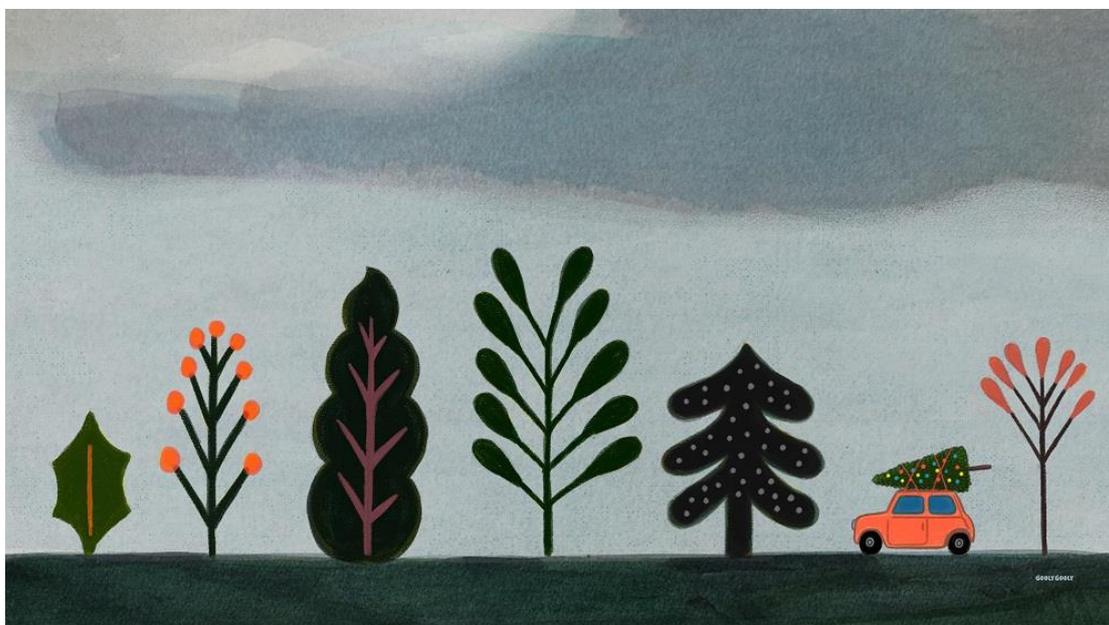
數位藝術讓觀眾能隨時隨地欣賞藝術作品，因此最主要的優勢就是彈性。用戶可以根據心情或特



▲ 《Redwoods》

2022 年四月，我一個人到濟州島旅行，花了許多時間在森林間漫步。有天，我真切地感受到療癒森林（Forest of Healing）透過深沉的靜謐撫慰了我的心，也感受到大自然不可思議的能量。

《Redwoods》正是我結束旅程後繪製的第一幅作品，它總是帶我回憶起那令人嘆為觀止又激動人心的一刻。



▲ 《Waiting Xmas》

《Waiting Xmas》是一幅用色較深的畫作，畫中的主題也更為豐富。我的畫作傳統上會使用明亮的基本色繪製可愛的角色，但這幅作品的風格明顯不同。《Waiting Xmas》透過色差較細微的色彩組合，描繪出寧靜冬日準備迎接耶誕佳節的興奮之情。

問：作為藝術家，您未來有何目標？

三星藝術市集讓我的作品能在世界各地曝光。曾經有位住在世界另一端的觀眾告訴我，我的作品伴他渡過艱難的日子，撫慰他的心靈；我也聽說每天都有許多孩子會欣賞我的畫作。這是多美好的一件事呀！

我非常期待繼續與藝術市集合作，透過藝術為所有人創造正向的影響力。

欲欣賞 Hyun Kim 更多藝術作品，請前往藝術市集的 Tonybunny 系列。