

【專訪】三星藝術市集 x Hyun Kim：透過藝術喚起內在童真

三星藝術市集是設計生活系列 The Frame 美學電視的專屬服務，該系列電視不僅屢獲獎項加持，更透過此服務讓用戶身處舒適的居家空間，也能飽覽藝術名作。此藝術平台採訂閱制，用戶能將客廳搖身一變成為私人美術館，欣賞豐富的藝術作品。

Hyun Kim 以童書插畫起家，在藝術領域已耕耘 20 年。他最知名的作品《Gooly Gooly Friends》，以一系列色彩鮮艷活潑的可愛動物而聞名，帶給人們溫暖的感覺。Kim 的作品多從日常生活取材，其充滿玩心趣味，廣受各年齡族群喜愛。

三星新聞中心本次專訪 Kim，一起聊聊他溫暖人心的藝術作品，如何將平凡無奇的生活化為溫馨生動的童話故事。



▲ 插畫家 Hyun Kim 與他的工作室

問：此次與三星藝術市集的合作，主要著重於《Gooly Gooly Friends》中活潑可愛的角色，深受用戶好評。這次藝術市集收錄您的哪些作品，又是根據什麼原因雀屏中選？

先前展示於藝術市集的作品多為簡約鮮豔的角色畫作。

身為童書插畫家，我總是竭盡所能地描繪出孩童眼中的世界。因此很多人曾說道，我的作品喚起了他們的孩提回憶。

我發現，人們不僅喜歡如童年般純潔、快樂的世界，也欣賞同樣具影響力與美感的平靜畫面。因此，我最近著手將成人觀眾的觀點融入我的創作中，我相信每個人心中都住著一個孩子，且在選擇創作主題前，我會先思考這些內心的孩子想要看到什麼面貌的世界。

我希望藝術創造的樂趣能為所有家庭成員注入活力，而非僅止於孩童。

問：在螢幕上展出數位藝術品有何優點？

數位藝術讓觀眾能隨時隨地欣賞藝術作品，因此最主要的優勢就是彈性。用戶可以根據心情或特

定目的，選擇陳列不同的藝術作品。小小的改變也能讓整個空間煥然一新。

我認為 The Frame 美學電視的高畫質螢幕能重現色彩細節並捕捉獨特的質感，為我的作品及其他數位藝術品提供絕佳的展示效果。

問：隨著科技演進，人們體驗和收藏藝術作品的方式也跟著改變。藝術市集在其中扮演什麼樣的角色？

藝術市集讓用戶在日常生活中輕鬆舒適地接觸藝術，也為世界各地鮮為人知的藝術家提供向更多民眾展示他們作品的機會。此外，藝術市集就像是居家美術館，讓所有人都能一覽來自知名美術館的各式藝術傑作。

我希望藝術市集能持續拓展這種良性循環，推動藝術家與觀眾的共存共榮。

問：若用戶想透過藝術市集展示您的畫作，您會推薦哪三件作品？



▲ 《Merry Christmas》

《Merry Christmas》可以搭配聖誕節裝飾，在十二月為家中增添更多節慶氣息。我也常在客廳展示其他藝術家的作品，但十二月過節時，我會選擇《Merry Christmas》來營造整體氛圍。



▲ 《Redwoods》

2022 年四月，我一個人到濟州島旅行，花了許多時間在森林間漫步。有天，我真切地感受到療癒森林（Forest of Healing）透過深沉的靜謐撫慰了我的心，也感受到大自然不可思議的能量。

《Redwoods》正是我結束旅程後繪製的第一幅作品，它總是帶我回憶起那令人嘆為觀止又激動人心的一刻。



▲ 《Waiting Xmas》

《Waiting Xmas》是一幅用色較深的畫作，畫中的主題也更為豐富。我的畫作傳統上會使用明亮的基本色繪製可愛的角色，但這幅作品的風格明顯不同。《Waiting Xmas》透過色差較細微的色彩組合，描繪出寧靜冬日準備迎接耶誕佳節的興奮之情。

問：作為藝術家，您未來有何目標？

三星藝術市集讓我的作品能在世界各地曝光。曾經有位住在世界另一端的觀眾告訴我，我的作品伴他渡過艱難的日子，撫慰他的心靈；我也聽說每天都有許多孩子會欣賞我的畫作。這是多美好的一件事呀！

我非常期待繼續與藝術市集合作，透過藝術為所有人創造正向的影響力。

欲欣賞 Hyun Kim 更多藝術作品，請前往藝術市集的 Tonybunny 系列。