

三星藝術市集 x 達利：超現實大師鉅作為全球用戶居家增添奇幻色彩

由三星策展、達利基金會提供，12 幅超現實史詩名作首度登上 *The Frame* 美學電視

三星電子宣布與薩爾瓦多·達利基金會 (Fundació Gala-Salvador Dalí) 合作，將薩爾瓦多·達利最具代表性的 12 幅藝術傑作納入三星藝術市集^(註一)的數位收藏。該基金會是由達利本人親自創立的私人文化機構，致力於西班牙乃至全球推廣其藝術、文化與智慧結晶。

達利以超現實主義風格享譽世界各地，其特色在於夢境般的意象、荒誕費解的幻覺及對細節的一絲不苟，是百年來永垂不朽且神祕莫測的藝術家。自 1925 年於西班牙巴塞隆納展出首件作品以來，達利不斷邀請觀眾走入他的世界 - 品味怪誕與世俗的奇妙交織，使人深陷其中、無法自拔。

本次合作由藝術家權利協會 (Artists Rights Society) 居中牽線，其商品授權總監 Andrea Fisher-Scherer 表示：「此次與三星的攜手合作，賦予達利基金會一個國際舞台，讓數位原生世代得以欣賞達利的創作。我們特別邀請三星藝術市集共同精選，世人將能透過 *The Frame* 美學電視的動人演繹，徜徉於達利天馬行空的畫作之中。」

精選作品包括達利最著名的畫作，如《永恆的記憶》(1931)、《聖安東尼的誘惑》(1946)、《倒影變成大象的天鵝》(1937) 等，由三星策展、達利基金會、國際知名組織與私人收藏授權。

達利出生於西班牙東北部加泰隆尼亞地區的菲格雷斯小鎮，大半生都生活於此，並締造無數革新之作，世世代代啟發著藝術家與觀眾。然而達利一直渴望將他的藝術視野發揚光大，將其獨樹一格的超現實畫作展示於世界各地，包括巴黎、倫敦、紐約等藝術重鎮。為尋覓創作靈感，他亦積極與當時知名的藝術家及知識分子合作，如香奈兒、佛洛伊德與畢卡索等。

為了向達利的國際級傑作致敬，並滿足三星藝術市集對其作品的強烈需求，三星極其重視本次合作，致力為藝術愛好者謀求福利。達利基金會亦藉由此特別的夥伴關係，透過三星的數位藝術平台，提供數百萬人即時鑑賞達利藝術創作的管道。

三星藝術市集的全球策展人 Daria Greene 表示：「三星藝術市集蒐羅來自全球數百間博物館、機構與私人收藏的名作，讓數百萬名 *The Frame* 美學電視用戶得以零距離飽覽世界知名藝術。這次很榮幸能與達利基金會合作，將其最熱門、詢問度最高的作品收錄到三星藝術市集中。達利的曠世巨作無論今昔皆獨樹一格，能輕易擄獲世人目光，我們非常榮幸為這些作品提供一個數位平台，讓新觀眾不必親臨博物館，在家就能欣賞藝術。」

達利基金會的藝術史學家 Clàudia Galli 提及：「達利最大的心願之一就是為人所知，讓作品觸及更多觀眾。他若是知道他的作品走入人們家中，一定會非常開心。」

除最新收錄的達利畫作，觀眾還可以透過 *The Frame* 美學電視，隨時隨地探索莫內、約翰尼斯·維梅爾 (Johannes Vermeer) 和茱莉亞·康塔賽西 (Julia Contacessi) 等眾多大師之作。此外，三星藝術市集亦展示了倫敦維多利亞與亞伯特博物館、新加坡國家美術館、維也納美景宮美術館、



馬德里普拉多博物館及柏林國家博物館等全球著名機構的藝術品。

為紀念達利的作品登上藝術市集，三星釋出歌頌其生平與作品的紀錄短片，為「與藝術家相遇 (Meet the Artist)」系列影片的其中一部。請透過[連結](#)，觀賞完整版的「與藝術家相遇：薩爾瓦多·達利」紀錄片。

註一：單一用戶訂閱「藝術市集」的費用為 4.99 美元 / 月或 49.99 美元 / 年。