

【專訪】顛覆電競體驗的最強螢幕：T1 戰隊公開奧德賽 Odyssey 品牌短片幕後花絮

此為全球發布中譯新聞稿，實際產品上市資訊依各市場公告版本為準

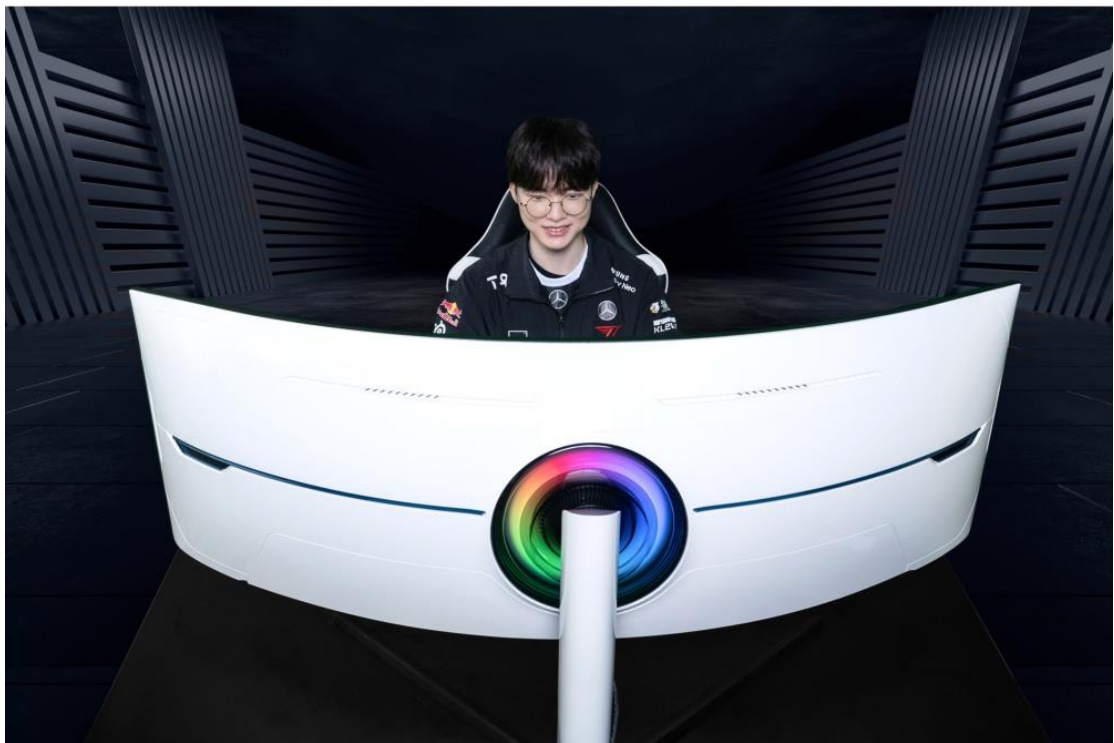
當電競選手以更寬闊的視角和更高的更新率來提升遊戲體驗時，電競顯示器絕對是不可或缺的利器。

三星電子與多次獲得世界大賽冠軍的南韓電競戰隊 T1 合作已屆三週年。自 2020 年起，三星持續贊助 T1 戰隊奧德賽 Odyssey 電競螢幕，向遊戲玩家和觀眾展示其先進技術。



▲ 57 吋奧德賽 Odyssey Neo G9 (G95NC) 與 T1 戰隊 (左起：Keria、Gumayusi、Faker、Oner、Zeus)。

為歡慶 2023 年電競螢幕新品系列上市，三星釋出由知名南韓導演姜允成 (Yunsung Kang) 執導的品牌短片三部曲，其著名作品包括《犯罪都市》(2017)、《國民英雄》(2019) 及《地下菁英》(2022)。短片中展示 57 吋奧德賽 Odyssey Neo G9、49 吋奧德賽 Odyssey OLED G9 (G95SC)，及 55 吋升級版奧德賽 Odyssey Ark (G97NC)，講述一場現代與中世紀相遇的戰鬥冒險之旅，觀眾可隨 T1 戰隊，觀看三星電競螢幕如何造就驚人轉捩點。三星新聞中心專訪導演姜允成與 T1 戰隊成員 Keria、Gumayusi、Faker、Oner 及 Zeus，分享拍攝花絮與體驗感想。



▲ Faker 體驗 57 吋奧德賽 Odyssey Neo G9。

問：你們覺得奧德賽 **Odyssey** 新款機型表現如何？

Faker：奧德賽 Odyssey 電競螢幕效能越來越好，新款 57 吋奧德賽 Odyssey Neo G9 的超大螢幕引人注目，讓人印象深刻。遠遠看時還感受不出它的大小，走近才發現螢幕大得驚人。喜歡大螢幕的人，奧德賽 Odyssey Neo G9 絕對是首選。

Oner：奧德賽 Odyssey OLED G9 大到幾乎像電視一樣，有別於一般的傳統顯示器，在觀賞影

片時很是有感。

Zeus：每一款電競螢幕尺寸都非常大，超寬廣的畫面提供更開闊的地圖視野和極致沉浸的遊戲體驗，有助於我在玩《英雄聯盟》時施展更多策略。



▲ T1 戰隊成員 Faker 和 Oner 在奧德賽 Odyssey Neo G9 上進行遊戲訓練。



▲ (左起) T1 戰隊成員 Gumayusi 和 Keria 在 2023 奧德賽 Odyssey Ark 上體驗多重視窗功能。

問：身為電競玩家，你們在選擇顯示器時的首要考量因素是什麼？

Faker：大部分玩家都很注重反應時間與更新率，我會選反應時間快的顯示器，將殘影的狀況減至最低。

Oner：更新率對我來說最重要，我一定會檢查顯示器是否支援 240Hz 更新率。

Keria：我使用的是搭載 240Hz 更新率的顯示器，但 144Hz 更新率以上的顯示器對多數用戶應該就已足夠。

Gumayusi：與一些玩家不同，我對顯示器規格不是很敏感，但因我已經習慣高更新率的螢幕，降階可能會使我的實力受限。我還是想要專注於遊戲本身。

Zeus：我同意 Oner，更新率真的很重要。我之前有台 60Hz 更新率的顯示器，但自從我換到更新率更高的顯示器後就回不去了，遊戲體驗明顯流暢許多。

2021 年奧德賽 Odyssey Neo G9 品牌短片導演姜允成，再度回歸執導 2023 年 Odyssey 品牌短片。



▲ 姜允成多次擔任奧德賽 Odyssey 品牌短片導演。

問：請問策畫本次奧德賽 Odyssey 品牌短片的主要目標是什麼？

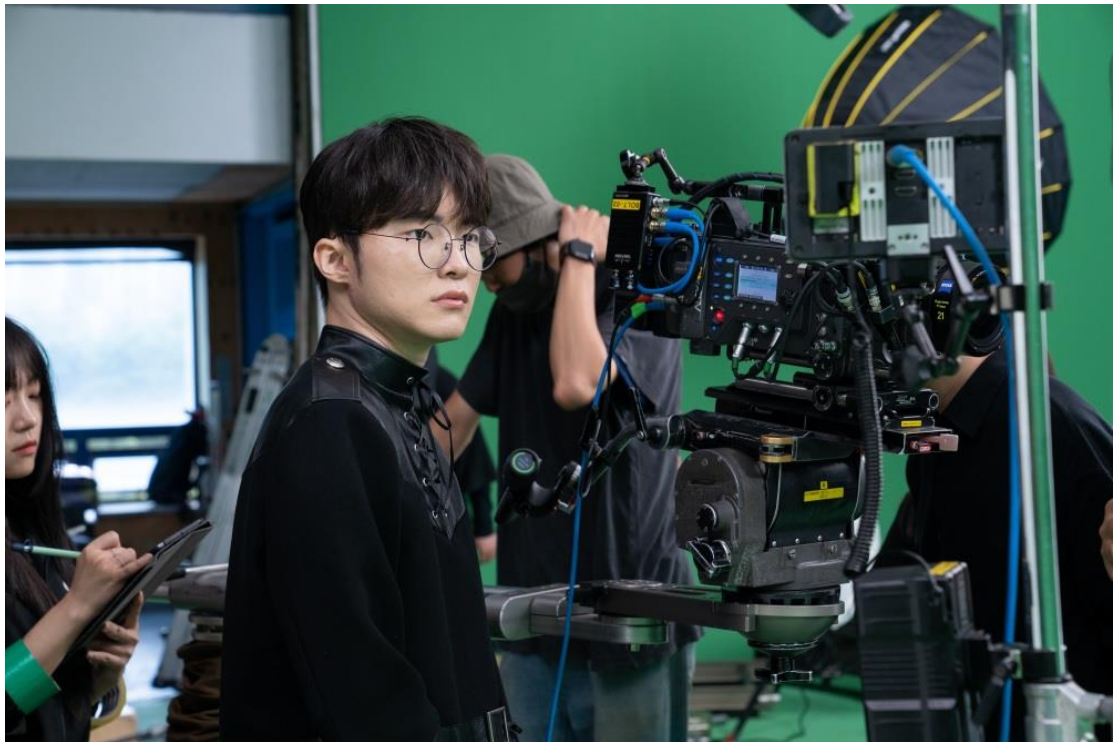
姜允成：我把重點放在螢幕的超大尺寸，因此我以大規模的中世紀戰爭為概念，突顯奧德賽 Odyssey 電競螢幕優勢。

問：能否分享拍攝過程中的精彩片段？

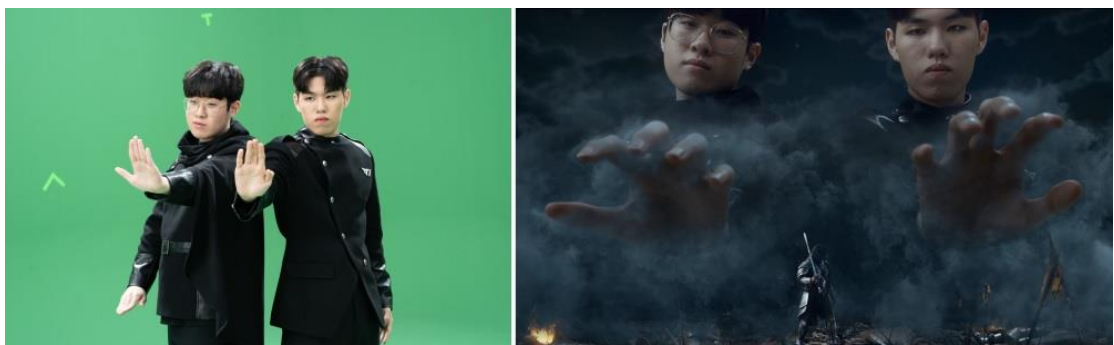
姜允成：其中一個亮點是意想不到的劇情轉折。故事講述 T1 戰隊改寫整場戰局，接著故事又發生反轉。當成員以為勝出時，Faker 將畫面視角擴大，揭示更多敵人從兩旁洶湧而至。這個情節轉折勢必讓觀眾目不轉睛。



▲ 由 T1 戰隊領銜主演的奧德賽 Odyssey 品牌短片片段，右圖為 Faker。



▲ T1 戰隊成員 Faker 在全新奧德賽 Odyssey 品牌短片拍攝現場。



▲ T1 戰隊成員 Zeus (左) 和 Oner (右) 展示品牌短片中的編舞動作。



▲ Gumayusi (左) 和 Keria (右) 參與奧德賽 Odyssey 品牌短片拍攝。



▲ T1 戰隊成員在拍攝過程中學習編舞動作。

問：暫時脫離日常比賽和訓練，投入拍攝品牌短片的感覺如何？

Oner、Zeus 和 Keria：編舞結合我們的招牌動作令人印象深刻。我們都不會跳舞，所以一開始有點擔心，但編舞老師的詳細指導協助我們順利地完成拍攝。希望粉絲們會喜歡這些短片。

Faker：這是個非常新鮮的體驗。雖然我之前就有在很多攝影機前拍攝電視節目的經驗，但這是我第一次跳舞。我感到有點不自在卻又很興奮。



▲ 57 吋奧德賽 Odyssey Neo G9 和 T1 戰隊成員 (左起：Keria、Gumayusi、Faker、Oner 和 Zeus)。

問：在體驗奧德賽 Odyssey 電競螢幕的過程中，你們最喜歡哪一款？

Faker：49 吋奧德賽 Odyssey OLED G9 是我的首選，它快速的反應時間和時尚的金屬背板設計令人印象深刻。

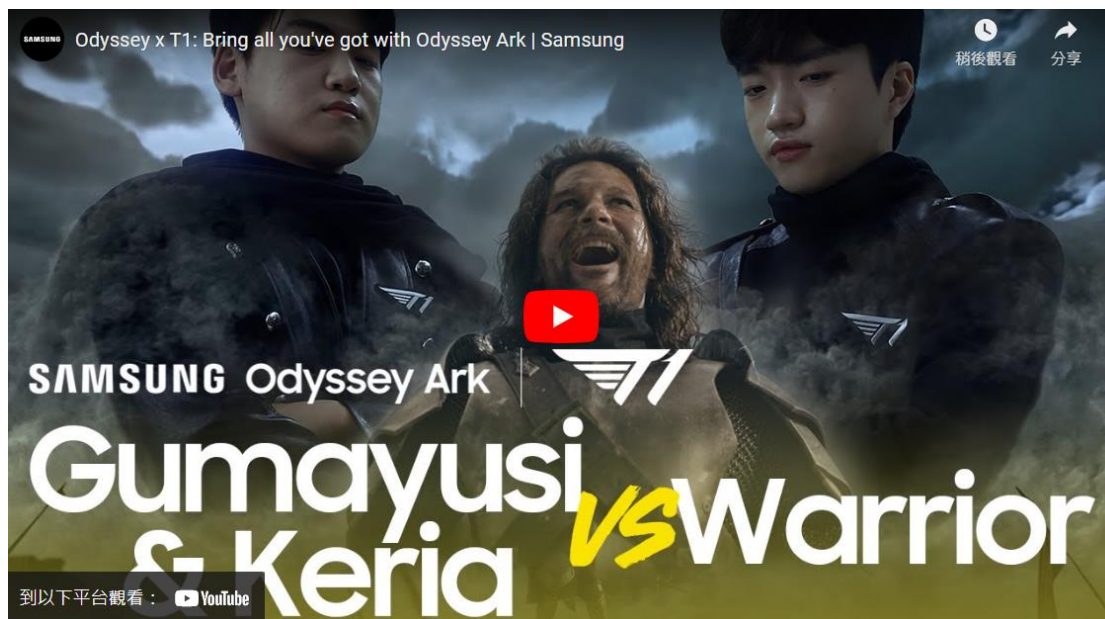
Zeus：我也是選 49 吋奧德賽 Odyssey OLED G9，我喜歡無限核心照明(Infinity Core Lighting) 迷人的彩虹光效，而金屬設計更為電競螢幕增添時尚風格。

Keria：57 吋奧德賽 Odyssey Neo G9 最吸引我，白色亮面背板有種奢華感。

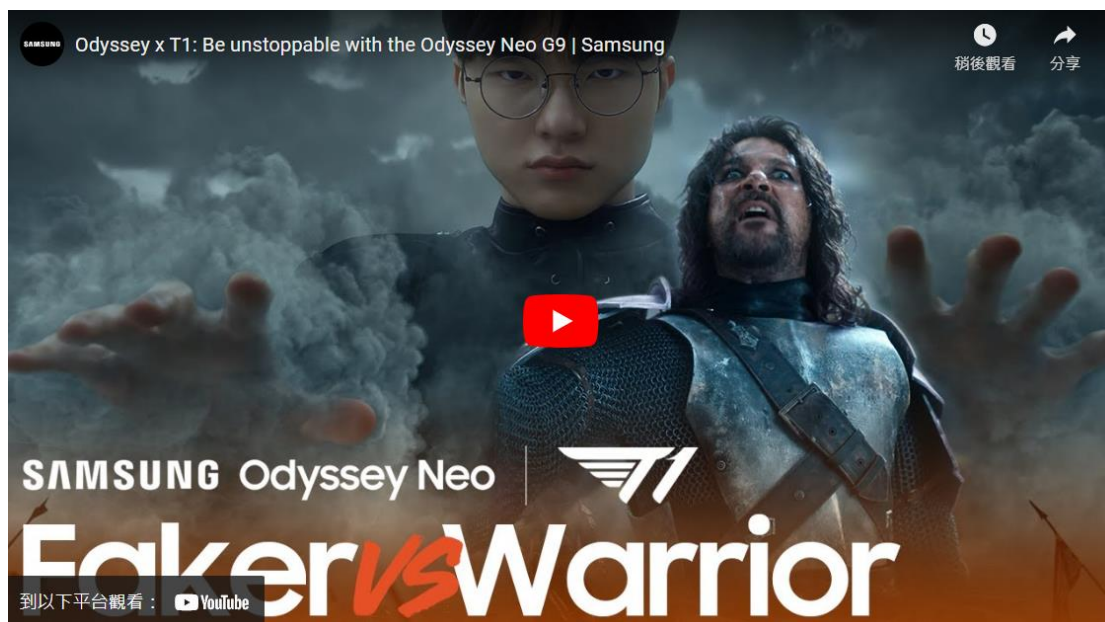
Gumayusi：我已經在 T1 總部的休息室用過奧德賽 Odyssey Ark，我很喜歡多重視窗功能，因為我會同時玩很多個遊戲。但我更喜歡大螢幕，所以我的首選是 57 吋奧德賽 Odyssey Neo G9。

Oner：老實說這很難選擇。新推出的奧德賽 Odyssey 機型都非常棒，每一台都主打超大螢幕和寬廣視角，我都很喜歡。

請觀賞以下品牌短片，一睹 T1 戰隊的精彩演出與奧德賽 Odyssey 電競螢幕最新陣容。

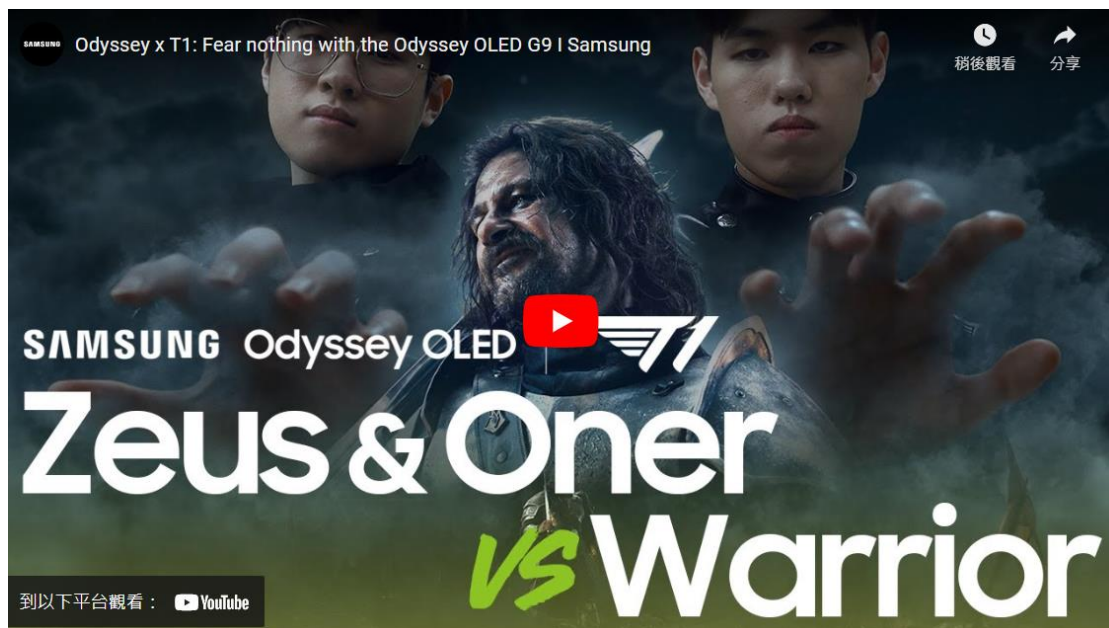


▲ 奧德賽 Odyssey x T1：奧德賽 Odyssey Ark 助你全力以赴。



▲ 奧德賽 Odyssey x T1：奧德賽 Odyssey OLED G9，勢不可擋 | Samsung。

SAMSUNG



▲ 奧德賽 Odyssey x T1：奧德賽 Odyssey OLED G9 · 無懼迎戰 | Samsung。