三星與 Dezeen 聯合舉辦《Re: Create》設計競賽 野火探測創新 概念奪得冠軍寶座

三星和設計與建築雜誌《Dezeen》一同揭曉最新<u>全球設計競賽《Re: Create》</u>的冠軍得主。獲獎作品為概念性<u>野火</u>探測系統「Solar Lookout」,以回收的<u>三星</u>智慧型手機打造,並採用可再生能源作為電力來源。

來自美國各州的設計師 Abi Lambert、Cade Thurlby、Karl Wagner 和 Tyler Boshard 組成團隊、 憑藉此專案獲得 10,000 英鎊的冠軍獎金。



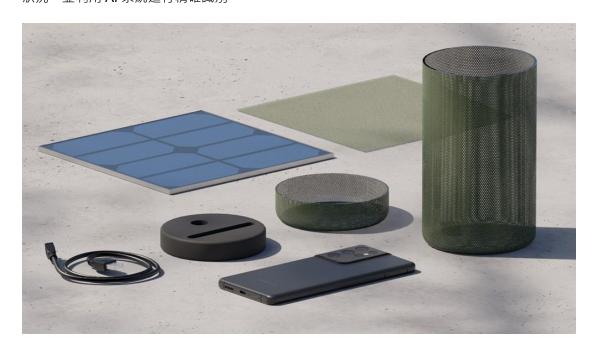
《Re: Create》設計競賽的參賽者使出渾身解數·為三星舊裝置或材料注入巧思·使其重新化為新產品或服務。

此競賽旨在發掘創新思維,以深具意義的方式對人們的生活和地球帶來正面影響。



Solar Lookout 提案將三星智慧型手機改造成野火探測裝置·並由可再生能源供電。此提案旨在縮短火災發生與首次通報間的時間差。

裝置預計放置於距離地面 10 英尺的野火好發處·透過智慧型手機的相機找尋火苗或煙霧等異常狀況·並利用 AI 系統進行精確識別。



團隊將三星智慧型手機置於金屬容器內,與大自然融為一體,容器上還有一個別出心裁的開口,讓手機相機得以捕捉周遭環境。

設計師表示·手機將以網狀網路進行通訊·並預計開發地理空間資訊回報功能·可回傳天氣模式 和空氣品質等資料。

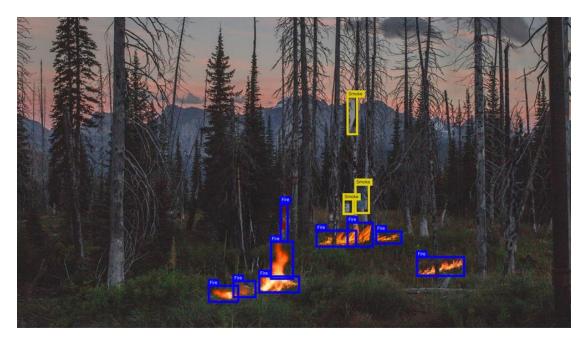


設計師亦提出·裝置桿頂將裝設一片 50W 的<u>太陽能板</u>·不僅可為手機產生電力·還能達到避陽 遮光效果·避免手機過熱。

每部裝置亦預留空間裝設三星行動電源、確保夜間和照明情況受限時仍能正常運作。

《Dezeen》副主編 Cajsa Carlson 表示:「三星和《Dezeen》聯合舉辦的《Re:Create》設計 競賽中有許多優秀的設計入圍,我們十分榮幸能看到世界各地的人才激盪創新思維,為社會帶來正面影響。」

她補充:「Solar Lookout 憑藉實用性和出色的設計脫穎而出。設計師們在此專案中投入大量心思、細膩考量細節並展現幫助社會的意圖. 贏得比賽可謂實至名歸。」



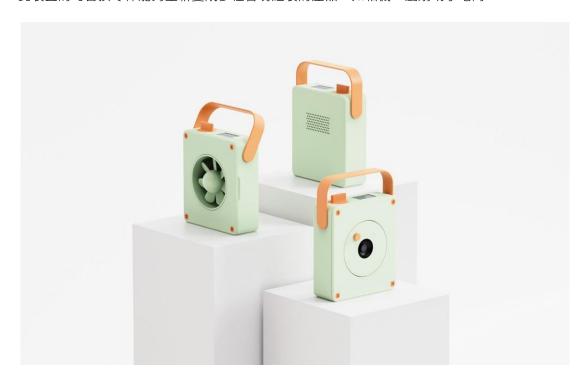
本次競賽的亞軍則由倫敦設計工作室 Landor & Fitch 與韓國設計師 Eunsu Lee 拿下。

Landor & Fitch 的專案名為「Robin」·該模組套件讓孩子可自行組裝設備並探索戶外·旨在寓教 於樂的過程中·激發兒童對產品製造方式的好奇心·藉此寄望從小培養積極回收的好習慣。



Robin 為一款互動式工具組,使用相機、揚聲器和 LED 等三星舊裝置零件製成。

此裝置的可替換零件能夠重新變成多種容易組裝的產品,如相機、風扇或手電筒。



Eunsu Lee 的提案「記憶膠囊 (Memory Capsule)」則以回收運動的概念,將廢棄智慧型手機重塑成極具意義的 USB 裝置,可保存舊手機中的圖像、影片和其他資料等珍貴回憶。

該設計俏皮呼應產品名稱·外觀為膠囊的形狀·且附有透明蓋子·據設計師的說法·此蓋子是由「廢棄漁網的再生 PC」製成。



裝置包裝採用回收紙漿, USB 內的金屬及塑膠則取自廢棄的智慧型手機。

三星表示:「參賽者透過意義深遠、永續環保的創新方式,展現了設計的真正力量。」

「儘管專案尚未付諸執行‧對環境的實際影響亦仍待測試。然而‧只要持續努力並發揮創造力‧ 我們希望即便是集思廣益微小的改變‧也能協助人類共創未來願景。」



《Re:Create》設計競賽決賽入圍者來自全球逾 45 個地區.最終由 Solar Lookout 贏得冠軍寶座。

初賽作品經過多輪評選後決定 <u>11 組設計決選名單</u>,接著由評審團選出前三名的獲獎者。評審評估每項設計的創新理念,以及其是否善用三星舊裝置和回收材料。

前三名得獎者總獎金高達 18,000 英鎊·其中 10,000 英鎊頒發給拔得頭籌的 Solar Lookout 設計師團隊。

*上述由參賽者提出的設計仍處概念階段,尚未實施。評選標準純粹基於所呈現的想法強度及創意,未針對實施可行性、設計對社會和環境的實質或潛在影響進行評估。

如欲閱讀更多得獎者的故事,請造訪 Dezeen 官網。

