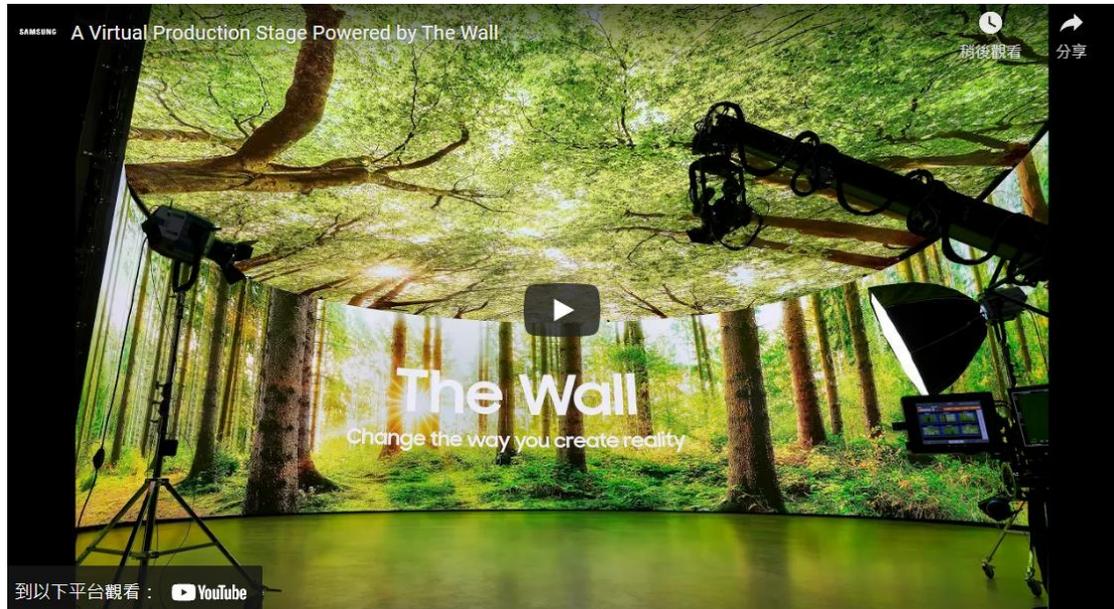


三星電子與 CJ ENM 歡慶虛擬攝影棚啟用 揭開 The Wall 新篇章

三星與 CJ ENM 聯手打造全球最大 MicroLED 虛擬攝影棚



影片網址：<https://youtu.be/FqrFezkZ9P8>

三星電子與韓國娛樂產業巨擘 CJ ENM 公司合作打造的虛擬攝影棚盛大揭幕。棚內配置多部聯網攝影機與三星最先進的 Micro LED 顯示器 The Wall (型號：IWA)，成就令人嘆為觀止的即時虛擬場景。

雙方於 2021 年 7 月宣布，結合三星 The Wall 商用顯示器的客製化與模組化等技術，及 CJ ENM 傲視全球的影視內容製作經驗，於韓國坡州市打造一座虛擬攝影棚。如今攝影棚正式啟用，突顯雙方積極投入新世代製片技術，在日新月異的娛樂產業中，提供所有客戶最滿意的使用體驗。



三星電子影像顯示事業部執行副總裁 Hyesung Ha 表示：「很高興宣布三星電子與全球頂尖娛樂媒體公司 CJ ENM 合作打造的虛擬攝影棚正式啟用。三星非常期待在全新空間激盪出的創新內容，引以為傲的 The Wall 顯示器更將提供前所未有的逼真震撼效果。」

CJ ENM 虛擬攝影棚採用三星領先全球的 Micro LED 顯示器 The Wall，打造逾 1,000 吋的巨型螢幕，獨家訂製的橢圓形結構直徑達 20 公尺、高度達 7 公尺。IWA 型號的 The Wall 顯示器解析度高達 30,720 (32K) x 4,320 (4K)，透過三星 Micro LED 顯示器與聯網攝影機打造即時虛擬場景，減少影像合成工作，並節省製片時間與成本；搭配 IFR2.5 天花板顯示器，及正對 IWA 主螢幕的 IFR 2.5 Plug Wall 螢幕，更能進行 360 度的全景拍攝。



The Wall 顯示器主打客製化規格，能依據內容創作者的需求和不同空間量身規劃，並能安裝於凸面、凹面天花板等環境。其清晰銳利的色彩、HDR10 與 HDR10+ 技術、劇院級 LED 畫質與細節等優勢，使視覺效果更上一層。畫面更新頻率也因應片場需求，支援 23.976、29.97 和 59.94Hz，以確保影像同步、順暢無縫，造就超越以往的製片體驗。

The Wall 商用顯示器支援遠端管理和色彩調整，配備防塵與抗污 LED 防護膜，為客戶節省維護

與管理的心力，於任何環境中都能放心使用。透過與 CJ ENM 公司合作，三星將持續打造創新解決方案，成為新世代內容製作的強力後援。



影片網址：<https://youtu.be/QoPxHmQ8D4A>



關於 CJ ENM

CJ ENM 為韓國首屈一指的娛樂和媒體內容公司，自 1995 年起多角化經營，跨足媒體內容、音樂、電影、表演藝術與動畫領域，為各大媒體平台提供一流的原創內容。CJ ENM 製作並發行備受全球讚譽的

內容，包括勇奪奧斯卡金像獎的《寄生上流》、贏得東尼獎大獎的現代音樂劇《長靴妖姬》、打破韓國票房紀錄的《鳴梁：怒海交鋒》、《雞不可失》、《國際市場：半世紀的諾言》，以及膾炙人口的電視連續劇《陽光先生》、《孤單又燦爛的神 - 鬼怪》、《花漾爺爺》、《看見你的聲音》等。為了將韓國最高品質的流行文化推向國際，CJ ENM 主辦全球最大韓流文化盛典《KCON》，以及韓流音樂最高殿堂 Mnet 亞洲音樂大獎《MAMA》。目前 CJ ENM 於亞洲、歐洲、美國均設有營運據點，員工人數逾 3,600 人。如欲瞭解更多資訊，請前往：<http://www.cjenm.com>。