

【專訪】跟著攝影師 Dean West · 透過 The Frame 美學電視享受悠閒盛夏



▲ 靜物 (Still Life) # 1 沙漠綠洲 (Desert Oasis) · 2018

屢獲殊榮的三星設計生活系列 The Frame 美學電視以多變的風格脫穎而出，除了可依室內裝潢調整擺設，亦可透過 QLED 量子點技術呈現令人驚艷的畫質。The Frame 美學電視內建的藝術市集 (Art Store) 收錄逾 1,500 件世界名作，包括梵谷《星夜》，以及馬格蘭攝影通訊社 (Magnum Photos)、Etsy 與多間世界知名博物館的館藏。The Frame 美學電視為用戶拓展藝術視野，在家中即能享受舒適且尊榮的數位藝文之旅。

配合七月策展主題「夏日情懷」(Summer Vibes)，三星新聞中心專訪知名攝影師 Dean West；透過走訪世界各地，以鏡頭捕捉沙漠的熱氣蒸騰、豪華泳池的沁涼暢快，以及熱帶海灘的溫暖陽光等細膩感受。West 期望攝影作品可帶領觀者暫時離開現實，前往心之所向的溫暖明媚之地。



Dean West 的作品展現濃濃的「夏日情懷」。本篇專訪中，他將從藝術市集挑選幾幅精選作品，並分享 The Frame 美學電視如何完美呈現他的藝術視角。



▲ 瑰麗夢境 (Pink Dreams) # 1 邁阿密海岸 (Miami Shores) · 2020

金屬量子點顯色技術重現細膩場景

West 精心構築的美麗場景中，活潑繽紛的色彩必不可少。West 表示：「拍攝當下，我的目標為傳遞場景的精髓或氛圍，而色彩即為媒介之一。以拍攝泳池場景為例，我想呈現摘下墨鏡剎那，看見牆壁將陽光反射至閃閃發光的泳池、五顏六色的泳衣與塗滿防曬油肌膚的畫面，欲完整傳遞這些精髓，美麗的色彩魔法相當重要。」



▲ 聖彼得海灘 (St Pete Beach) · 2016

The Frame 美學電視具備 QLED 4K 高畫質功能，可將攝影作品栩栩如生地還原觀眾眼前。量子點技術可透過 100% 色域空間呈現逾 10 億種顏色，可將 West 所拍攝的絕美場景以生動精準的色彩還原於鮮豔的螢幕上。The Frame 美學電視搭載先進的顯示技術，透過分析圖像細節並自動調整畫面對比度，使層次與色彩更豐富鮮明，提供用戶精彩的影音盛宴。

West 表示：「The Frame 美學電視透過頂尖技術展現精準的色彩與亮度畫面，提供令攝影師和觀眾驚艷的觀賞體驗。更重要的是，透過 The Frame 美學電視，用戶即可欣賞世界各地的藝術作品，令我深感讚佩。」

對攝影師而言，「藝術」的核心理念需完美結合一系列複雜影像。West 進一步表示：「欲拍攝生動明亮的作品，需懂得運用光線。拍攝時選擇正確的時間和地點，即可產出優秀作品，但掌握揉合複雜的影像技巧，則需多年經驗累積。因此保持好奇、做足功課並投入時間即為創作關鍵。」



▲ 鷹石區辦公室 (Eagle Rock Office) · 洛杉磯 · 2019

先進技術將藝術推廣至普羅大眾

技術進步可敞開藝術大門；如今用戶可透過 The Frame 美學電視及其他裝置瀏覽平台作品。West 表示：「我們已見證藝術與科技的世界可和諧互通；藝術家可善用現今時代的工具，並於未來持續跟隨技術發展的腳步前進。」

藝術市集收錄多項珍藏，致力滿足用戶不同品味、心情與居家風格的需求。跨時代的藝術大作包括全球 47 個合作機構與 626 位藝術家的精選作品，且收藏正持續成長。

目前 Dean West 共有 15 幅攝影作品供用戶於藝術市集與 The Frame 美學電視上欣賞。

攝影師 Dean West 的 The Frame 美學電視精選作品



SK3 — 限定系列 (Limited Edition) #25 (2015)

此作品於直升機門打開的情況下所拍攝，觀眾欣賞時彷彿置身美國著名海灘。此處沙灘以 99% 的純石英構成，踩起來既涼爽又柔軟。

*收藏於七月份特展《主題：夏日情懷 (Theme: Summer Vibes)》。

此照片捕捉從碼頭望出去的祥和畫面，以冷色調營造寧靜氛圍。



碼頭 (Dock) · 馬達瓦斯卡 (Madawaska) (2010)



比佛利山莊藝廊 (Beverly Hills Gallery) (2016)

重現比佛利山莊藝廊的一場活動，充分展現藝術家講究的對稱與色彩運用。

Dean West 的《靜物》系列第二幅作品以植物為主角，畫面乾淨明亮，點綴盎然綠意，令人精神為之一振。



靜物 (Still Life) #2 (2018)