

【影片】2025 年《Over the Horizon》：爵士大樂隊演繹美好日常的悠揚旋律

三星電子 Galaxy 經典鈴聲《Over the Horizon》於 2025 年重磅回歸，透過爵士大樂隊的動感節奏與和諧旋律重新詮釋。

每年，三星都會為《Over the Horizon》重新編曲混音，體現其求新求變的品牌精神。2024 年，該主題鈴聲結合韓國傳統音樂「國樂 (Gugak)」，巧妙融合傳統與現代。而 2025 年的全新版本，則以爵士大樂隊演繹的生動節奏，勾勒 One UI 隨時間流逝與日常生活節奏交織的旅程。透過各式樂器交錯的悠揚樂音以及活潑的節奏，鮮活詮釋美好的一天與充滿希望的未來。



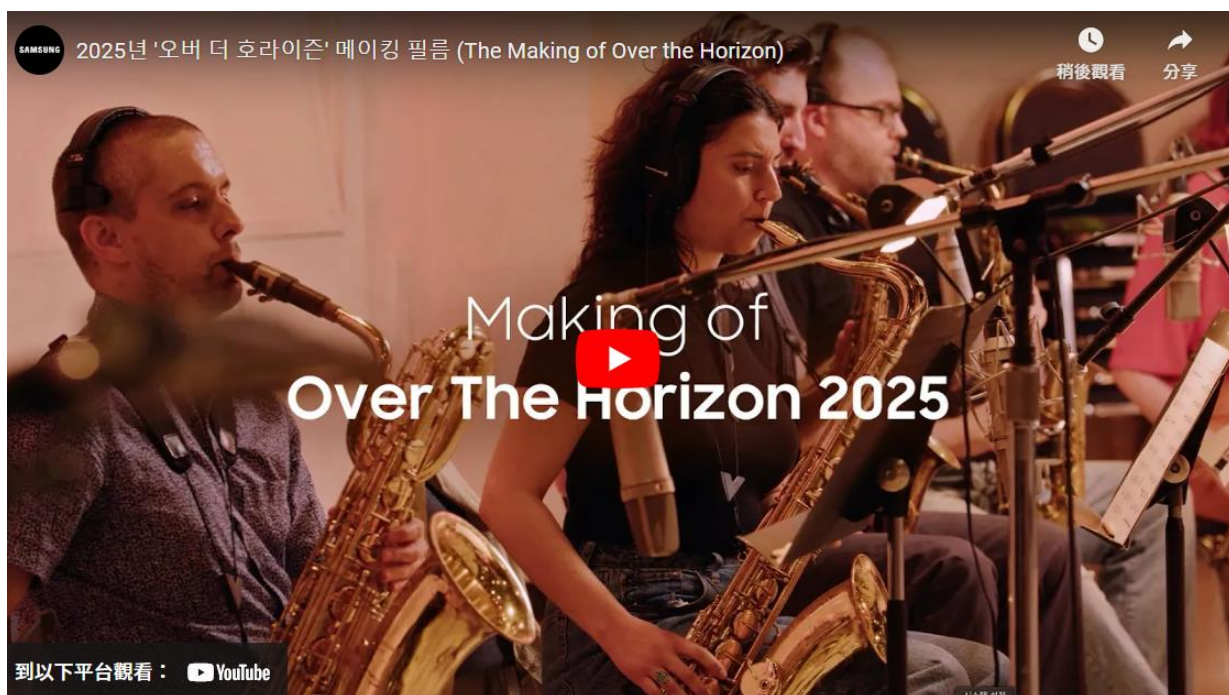
▲ 2025 年《Over the Horizon》音樂影片

本次編曲由洛杉磯鋼琴家暨作曲家 Jacob Mann 操刀，並由工程師 Will Kennedy 負責監製，以 Dolby Atmos 進行錄音和混音後製。

Mann 於作品中注入其對「完美日常旋律」的獨特解讀，藉由改編的新曲風展現時間的自然流逝。

他在幕後訪談時表示：「我將一天時間劃分為數個區段，傳遞對美好明日的期待。這首鈴聲融合了薩克斯風、銅管和小號等樂器，以清晨柔和的鋼琴旋律開場，逐漸過渡到活力充沛的城市夜生活。創作這首作品的過程就像兒時玩沙，賦予我自由發揮的空間，恣意在鋼琴上探索靈感，並將所有段落圍繞著主旋律自然連結起來。」

為實現 Mann 的構想，Kennedy 打造一個沉浸式錄音環境，使爵士大樂隊的精髓於作品展露無遺。借助精心調整的麥克風、巧妙配置的揚聲器，完美捕捉純粹而原始的聲音，令聽眾宛若置身演奏會現場。」



▲ 2025 年《Over the Horizon》幕後花絮