



用 Gear VR 體驗身歷其境的虛擬實境

三星致力全球企業公民活動並進一步回饋當地社區，積極透過身歷其境的 Gear VR 為世界各地許多團體帶來刺激獨特的經驗。

透過虛擬實境，人們可以盡情享受平常無法體驗的樂趣，擴大自己的視野。在使用新型 VR 觀賞風景及互動過程中，人們不僅能學習新知，更能與他人產生交流、享受其間樂趣。

近期三個計畫證明了 Gear VR 的能耐：教澳洲孩子們跳芭蕾舞、為澳洲長者歡慶七月聖誕、以及讓智利拉莫內達宮文化中心（Centro Cultural Palacio La Moneda，CCPLM）的訪客體驗古埃及異國風情。

舞入孩子的心

澳洲 Wave 青年與社區服務中心最近剛結束一個為期四天的特別活動：學習芭蕾舞。孩子們透過參加工作坊、親身體驗芭蕾舞，並從學習動作中獲得啟發。

三星員工在活動中與學生分享 VR 舞蹈內容。對大多數學生而言，這是他們第一次接觸芭蕾舞。工作人員鼓勵學生嘗試一些從 VR 看到的舞蹈動作，甚至自己主動創造動作。最後學生在親朋好友及社區鄰人面前盛大演出，為四天的活動畫下完美句點。

歡慶七月聖誕

在一家退休機構暨養護中心 Greenwood Cottage，三星員工與中心居民共度一天，其中許多人的社交互動機會有限，並且處於認知能力下降和癡呆症之中。

活動當天的主題是「七月聖誕」，派對活動包括聖誕大餐、禮物、手工藝品、聖誕詩歌歡唱與聖誕老人來訪。

此外，當天更安排 Greenwood 居民體驗 VR，居民們只要待在養護中心舒適的環境中，就能朝大象揮手、滑雪，甚至與恐龍共舞。

Greenwood Cottage 一位工作人員表示：「我們每天都與他們相處，看得出這些體驗對他們來說意義非凡，看到他們那麼的開心，實在難能可貴。」

古埃及文明在智利

你曾想像自己生活在古埃及時代，沿著尼羅河漂流，觀賞遠方金字塔矗立的雄偉景象。多虧了智利三星電子的公民計畫，拉莫內達宮文化中心（CCPLM）的訪客能藉由 Gear VR 裝置，親眼見識古埃及的風貌。

互動區的訪客可利用虛擬實境的方式暢遊尼羅河，透過數位動畫身歷其境；該動畫由拉莫內達宮文化中心策展人

及專家共同監督開發。

3D 虛擬乘船是最受歡迎的展覽之一，想體驗古埃及生活的人大排長龍。留言本中寫滿來自訪客的讚美之詞，諸如「棒呆了」、「好刺激」、「很好玩」等。

在開幕典禮上，智利文化部長 **Ernesto Ottone** 表示：「任何幫助人們更貼近文化的科技，都是不容小覷的重要貢獻。尤其是在年輕世代中，這項視覺手法堪稱一絕。」

由於這項計畫獲得空前成功，智利三星電子現已著手將這些裝置拓展至其他文化領域，同時積極準備九月在拉莫內達宮文化中心舉辦的下一項展覽：華夏帝國 (**Imperial China**)。